



Консультация учителя-логопеда
ГБДОУ детский сад № 125 Центрального района СПб
Овесновой С.П.

ВНИМАТЕЛЬНЫЕ УШКИ

(Игры для развития слухового внимания и фонематического слуха)

Звуки обрушиваются на новорожденного мощной волной. Когда он был в мамином животике, околоплодные воды смягчали и приглушали всю эту какофонию. Зато теперь от испуга кроха раздражается оглушительным криком и сам удивляется: он и не думал, что способен на подобное! Так начинается процесс слухового восприятия и активного участия малыша в познании окружающего звучащего мира. Большинство мам и пап думают, что этот процесс может происходить сам собой, без их непосредственного участия, и ошибаются.

Нередко на прием к отоларингологу и сурдопедагогу приходят мамы с малышами 2-5 лет и примерно такими жалобами: «Он меня не слышит! Я ему сто раз говорю одно и то же, а он не понимает! Может быть, он глухой?» В ходе проверки выясняется, что со слухом у крохи все в порядке. Отчего же возникает подобная ситуация? Порой ребенок не может сосредоточиться и воспринять звуковую информацию. Подобные явления встречаются в семьях, где постоянно слышна громкая музыка, телевизор работает без перерыва, взрослые разговаривают на повышенных тонах. Ребенок просто вынужден выработать своего рода защитную реакцию. Иначе не миновать проблем с нервной системой. А так — отключился и здоровье сохранил. Некоторые дети не улавливают смысла высказываний. Это означает, что у ребенка не сформировано понимание звуковых образов слов.

Умение сосредоточиться на звуке — очень важная особенность человека. Без неё нельзя научиться слушать и понимать речь — основное средство общения. Маленький ребёнок не умеет управлять своим слухом, не может сравнивать звуки. Но малыша можно этому научить. Цель наших игр — научить ребёнка слушать и слышать, развить слуховое внимание, фонематический слух.

Игры на развитие слухового внимания

«Молчанка»

Послушать звуки за окном и ответить на вопросы: Что шумит? Что гудит? Кто кричит? Кто разговаривает? Кто смеётся?.....

Затем предлагается детям внимательно послушать и определить, какие звуки доносятся из коридора, зала, кухни и т.д.



«Отгадай, что звучит»

Возьмите 3-5 звучащих по-разному игрушек (колокольчик, дудочка, погремушка, барабан). Предложите ребёнку рассмотреть их и послушать, какие звуки они издают. Затем отведите ребёнка в сторону (на 3-4м.), поверните спиной к игрушкам и воспроизведите звучание одной из них. Малыш должен подойти и взять звучащую игрушку.



«Угадай, кто кричит»

Взрослый показывает ребёнку картинку или игрушку (кошку, собаку, лошадь, корову...) и обыгрывает их, подражая крику соответствующих животных. Затем он просит малыша послушать и угадать, кто придёт в гости. Взрослый закрывает рот листом бумаги и подаёт голос, подражая одному из животных. Ребёнок угадывает, кто это. Игру повторяют 5-6 раз.



«Откуда доносится звук?»

Определение места звучания игрушки. Ребёнок закрывает глаза, а взрослый тихо встаёт в стороне от ребёнка (слева, справа, сзади) и пищит игрушкой (звонит колокольчиком). Ребёнок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук и, не открывая глаза, рукой показать направление. После правильного ответа он открывает глаза, а взрослый показывает игрушку. Игру повторяют 4-5 раз.



«Угадай, кто сказал»

Картинки (игрушки) из сказки «Три медведя». Ребёнка знакомят со сказкой предварительно. Затем взрослый произносит фразы из текста, меняя высоту голоса подражая или Мишутке, или Настасье Петровне, или Михайле Ивановичу. Ребёнок поднимает соответствующую картинку (игрушку). Можно нарушать последовательность высказываний.



«Под аккомпанемент газеты»

Возьмите вместе с малышом по газете. Взрослый будет шуршать газетой и заставлять ее издавать разные звуки, а малыш с закрытыми глазами может представить, что делает взрослый. *(Оторвите от газеты кусочек.)* Теперь малыш откроет глаза и скажет, что делала мама. А сейчас он постарается сам произвести точно такой же звук с помощью своей газеты... *Пусть ребёнок подобным же образом идентифицирует еще два разных звука - когда вы скомкаете газету, когда вы ее разгладите.*



«Что звучит в баночке?»

Взять несколько баночек, положить в них разную крупу (рис, гречку, горох, семечки....) и пошуметь ими. Затем малыш с закрытыми глазами должен определить, что звучало? (Вместо баночки можно взять футляры от киндер-сюрприза, или от бахил....)



«Посидим в тишине»

Собери предметы, которые при соприкосновении друг с другом звенят: ложки, тарелки, металлические крышки. Положи их один на другой, затем переложи 2 - 3 раза, стараясь произвести как можно меньше шума.



Игры на развитие фонематического слуха

Работу над ним целесообразно начинать уже с четырех лет. Чтобы кроха не заскучал, возьмите в помощники мяч.

Поиграем!



«Эхо»

Вы бросаете мяч и произносите, например: «А-а-а. » Малыш ловит мяч и, возвращая его, повторяет услышанный звук. Переберите так все гласные звуки. Кроха уже хорошо усвоил их звучание? Тогда продолжим.

«Какой звук начинает слово? »

Вы бросаете малышу мяч и произносите слово, которое начинается на любой гласный. Например, аист, осы, утка, эхо, иней, лучше — с ударением на первый гласный. Тогда ребенку легче его определить, а маме — выделить голосом. Услышав слово и поймав мяч, малыш некоторое время будет думать, какой же звук первый? Пусть сам несколько раз повторит слово и, подражая вам, выделит начальный гласный. Затем четко его произнесет и вернет вам мяч.

«Что за звук спрятался в середине слова? »

Игра похожа на предыдущую, но гласный стоит уже в середине слова: зал, жук, дом, сэр, сыр, мир и т. д. Внимание! Берите слова только с одним слогом. Не включайте в игру такие слова, как лес, лед, люк. В них слышен один гласный звук, но гласная буква пишется совсем другая. Малышу разница в понятиях звук-буква еще неведома.

«Что за звук в конце слова? »

Правила те же, только гласный звук надо искать в конце слов: ведро, нога, столы, бери, каратэ и т. д. Ударение опять падает на искомый звук. И не случайно: в безударной позиции некоторые гласные, например «о», «э», меняют звучание. Подобным же образом можно

выделять и согласные звуки. Для работы с ними берем только первую и третью из названных выше игр («Какой звук начинается слово?» и «Что за звук в конце слова?»). Условия подбора слов те же: звук должен звучать ясно, не оглушаться и не пропадать, когда его произносят. Слова могут быть такими: мак, стул, малыш, крот, танк, волк, дом, гол и т. д.



Уважаемые родители!!!

Необходимо развивать, совершенствовать и слуховое внимание, и речевой слух малыша. Ведь для того, чтобы произнести слово правильно, его сначала надо как следует расслышать. Чтобы развить фонематический слух у ребенка, придется потрудиться! Чем раньше вы начнете, тем больше шансов, что в школе у ребёнка не будет проблем.