

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет

от 29.08.2016

УТВЕРЖДАЮ
заведующего ГБДОУ № 57
Кирильчук Л.С.



Рабочая программа Младшей группы

Воспитатель: Павловская Н.П.
Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 57
Центрального района
Санкт-Петербурга.

Санкт-Петербург,
2016-2017г.

№п/п	Содержание
I	Целевой раздел
1	Пояснительная записка.
1.1	Актуальность
1.2	Нормативные документы
1.3	Цели и задачи
1.4	Принципы и подходы
1.5	Возрастные особенности развития детей 3-4 лет
1.6	Социальный паспорт группы
1.7	Формы работы по областям
II	Содержательный раздел
2.1	Социально-коммуникативное развитие
2.2	Познавательное развитие
2.3	Речевое развитие
2.4	Художественно-эстетическое развитие
2.5	Физическое развитие
2.6	Планируемые результаты. Целевые ориентиры
2.7	Часть содержательного раздела, формирующего участниками образовательных отношений
2.8	Организация предметно-развивающей среды
III	Организационный раздел
3.1	Сетка занятий в подготовительной группе
3.2	Режим двигательной активности
3.3	Взаимодействие с семьей
3.4	Учебно-методические средства обучения

**Рабочая программа разработана на основе
ОП ДО ГБДОУ №57
и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы. Москва Мозаика-синтез 2015г.**

Пояснительная записка.

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей.

В настоящее время в ГБДОУ детском саду № 57 содержание образовательно-воспитательного процесса выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

«Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организация), самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Программа « От рождения до школы» (далее – Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ОПП).

Актуальность.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдова В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на всестороннее развитие формирование духовных и общечеловеческих ценностей. А так же способностей интегративных качеств.

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиции в образовании, восполняет недостаток духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа «От рождения до школы»

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности.
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесс ОДДВ
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей. В соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения ОП
- Допускается варьирование ОП.
- Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школы.

Перечень нормативных документов

1.2 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики

должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

1.3 Целью рабочей программы являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им, расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция

в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей

умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста,

обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДООУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка¹.

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 3-4 лет (вторая младшая группа), способствовать целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

¹ См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М: Мозаика-Синтез, 2015. С. .

1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в

образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные

взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Формирование Рабочей Программы основано на следующих подходах:

1. *Личностно-ориентированные подходы:*

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. *Системно-деятельные подходы:*

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Немаловажное значение для успешной реализации цели и задач образовательной программы дошкольного учреждения имеют условия развития детей в рамках единого образовательного пространства. Организация образовательного процесса определяется календарным учебным графиком, который включает организацию образовательной

деятельности детей, проведение диагностического обследования, организацию летнего оздоровительного отдыха.

1.4 Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. ²

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. **Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое

количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6 Социальный паспорт группы выглядит следующим образом:

Сведения о семьях воспитанников

Критерии	Подготовительная группа
Полных	13
Неполных	1
Многодетных	1
Проблемных	1
Опекунство	
Образовательный уровень родителей	
Высшее образование (оба родителя)	
Высшее образование (один из родителей)	
Среднее-специальное образование (оба родителя)	
Средне-специальное образование (один из родителей)	
Среднее образование (оба родителя)	
Социальный состав	
Служащие	
Интеллигенция	
Бизнесмены	
Рабочие	
Неработающие	

Выводы: Высокий процент полных семей, наличие проблемных семей в малом количестве. 50% семей имеют высокий социальный статус. Социальный портрет родителей ежегодно немного меняется: незначительно увеличился процент семей, не имеющих собственного жилья, число родителей с высшим образованием увеличилось на 4%, а со средним образованием - на 8%. Высшее образование стремятся получить женщины. Появились родители – опекуны (1 человек).

По результатам анкетирования родители дали следующую оценку работе учреждения:

высокую – 85%; хорошую – 13,5%; неудовлетворительную – 1,5%.

1.7 Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
	Младшая группа
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая беседа с элементами 2. движений 3. Игра 4. Утренняя гимнастика 5. Интегративная деятельность 6. Упражнения 7. Экспериментирование 8. Ситуативный разговор 9. Беседа 10. Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. • Показ
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор

	<ul style="list-style-type: none">• Рассказ• Интегративная деятельность• Беседа• Проблемная ситуация• Показ
--	---

Режим пребывания детей

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 57 Центрального района Санкт-Петербурга**

СОГЛАСОВАНО:

Врач-педиатр _____ Краснова А. В.

Т.А

Ст. восп _____ Москаль Т.А.

Рук. физ. воспитания _____ Орлова Т.А.

УТВЕРЖДАЮ:

И.о.Заведующей Москаль

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

сентябрь-май

№	Формы организации двигательной активности	П Мин.	В Мин	С Мин	Ч Мин	П Мин
Первая половина дня						
1	Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
2	Физкультурные занятия в зале	30		30		30
3	Музыкальные занятия		30		30	
4	Физкульт.минутки	Ежедневно 3 мин. на занятиях с умственной нагрузкой				
5	Динамическая пауза	10 минут				
6	Подвижные игры и физ.упражнения на прогулке	Ежедневно на прогулке не меньше 25 минут				
7	Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя с учетом инд. особенностей детей до 55 мин				
8	Подвижные игры и физ. упражнения в группе	Ежедневно 20 мин.				
9	Самостоятельная двигательная деятельность в группе	Ежедневно под руководством воспитателя с учетом инд. особенностей детей до 15 мин				
Итого за первую половину дня:		170	170	170	140	170
Вторая половина дня						
10	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно длительностью 6 мин.				
11	Самостоятельные игры детей в группе	Ежедневно 35 мин.				
12	Самостоятельная двигательная деятельность и индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя и руководителя физического воспитания 75 мин.				
Итого за вторую половину дня:		116	116	116	116	116
13	Передвижения по лестницам и коридорам в течение дня	Ежедневно 10 мин				
Итого за день:		296	296	296	266	296

14	Физкультурный досуг Музыкальный досуг День здоровья Физкультура на улице Праздники, в т.ч. спортивные	1 раз в месяц по 25-30мин. 1 раз в неделю по 25-30 мин. 1 раз в квартал 1 раз в неделю 1 раз в месяц
----	---	--

Примерный режим дня (на холодный период).

Режимные моменты	Вторая младшая группа
Прием детей. Игровая деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 -8.30
Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, завтрак	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность по расписанию: подгрупповая и фронтальная.	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.35 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.35 – 15.00
Постепенный подъем, Коррекционная гимнастика после сна. (двигательная активность)	15.00-15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы	15.30-16.00
Самостоятельные игры.	16.00-16.55
Прогулка Работа с родителями. Уход детей домой.	17.35-19.00

Примерный режим дня (на теплый период)

Режимные моменты	Вторая младшая группа
Прием детей. Игровая деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00 -8.30
Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, завтрак	8.30 – 9.00
Образовательная деятельность (на открытом воздухе)	9.00 – 9.30
Второй завтрак	10.00
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.30-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40– 15.00
Постепенный подъем, Коррекционная гимнастика после сна. (двигательная активность)	15.00-15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Самостоятельная деятельность (на открытом воздухе)	15.30-17.20
Вечерняя прогулка. Уход детей домой.	17.35-19.30

Планируемые результаты

Целевые ориентиры освоения программы

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать³

³ См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

2. Содержательный раздел

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»¹.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.⁴

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.⁵

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.⁶

¹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО

⁴ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. страницы 49-52

⁵ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. страницы 53

⁶ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. страницы 56

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.⁷

Также отдельным подразделом нужно вставить по этой области свою парциальную программу или направление работы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов

окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».¹

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.⁸

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

⁷ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.страницы 61-62

⁸ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.страницы 74-75

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.⁹

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.¹⁰

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Содержание психолого - педагогической работы. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.¹¹

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».¹

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.¹²

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.¹³

⁹ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.страница 82

¹⁰ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.страницы 67-74

¹¹ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.страница 86

¹² Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 страницы 93-101

¹³ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 страницы 95-96

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.¹⁴

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.¹⁵

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского

¹⁴ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.страницы 110-112

¹⁵ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.страницы 122-123

музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.¹⁶

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту¹⁵.

¹⁶ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.страницы 125-136

¹⁵ Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.страница 132

Предметно-развивающая среда.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

-40-

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:
возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.¹⁷

Организация предметно-развивающей среды в группах детского сада Основания для проектирования предметно-развивающей среды ДОУ

Предметно-пространственная среда проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду основной общеобразовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности);
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета половых и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка).

17 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва
"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

Создание предметно-развивающей среды

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.¹⁸

¹ Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 57 Центрального района Санкт-Петербурга. 2015

Предметно-развивающая среда ГБДОУ

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Комната развивающих игр <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко-географических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта СПб • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты, DVD диски • Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров
Спальное помещение <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Игровая деятельность • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель (раскладушки)
Раздевальная комната <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей • Физкультурный уголок
Методический кабинет <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития • Выставка изделий народно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

-45-

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Перспективное планирование тематических недель

Период	Тема	2 младшая	Средняя	Подготовительная
1-5 сентября	Д И А Г Н О С Т И К А			
8-12 сентября	Наш детский сад	Хорошо у нас в саду Любимая игрушка	Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь	История и традиции детского сада Скоро в школу
15-19 сентября	Осенние хлопоты	Слова, что растут в саду и огороде	Фрукты и здоровье Слова, что растут в огороде	Витаминная корзинка Здоровье на грядке
22-26 сентября	Здравствуй, осень!	Ходит осень по дорожке	Ходит осень по дорожке Кладовая леса	«Есть в осени первоначальной» Осень в природе (грибы, ягоды)
29 сентября – 3 октября	Люди труда	Кто заботиться о детях	В поле, школе, на заводе	Трудом славен человек
6-10 октября	Хлеб – всему голова	Удивительное путешествие хлебной корочки	От зернышка до булочки Наведем порядок в доме (посуда)	Откуда хлеб пришел
13-17 октября	В мире вещей	Наведем порядок в доме (посуда)	Наведем порядок в доме (посуда)	История создания посуды Посуда. Столовый этикет
20 – 24 октября	Правила дорожного движения	Правила дорожного движения	Правила дорожного движения	Правила дорожного движения
27-31 октября	Дружный хоровод. Урок доброты Толерантность	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Вместе весело живется	Народы России Дружат дети всей Земли
3 – 7 ноября	Скоро зима Перелетные птицы	Готовимся к зиме Перелетные птицы	Встречаем зиму Перелетные птицы	Первые заморозки Как животные зимуют Перелетные птицы
10-14 ноября	Птицеферма И лесные птицы	Домашние и дикie птицы	Домашние и дикie птицы	Домашние и дикie птицы
17 -21 ноября	Подводный мир	Кто живет в воде	Кто живет в воде	Подводный мир
24 -28 ноября	В мире животных	Домашние и дикie животные	Домашние и дикie животные	Домашние и дикie животные
1 – 5 декабря	В мире природы	Дикie животные зимой	Зима в лесу	Животный мир Земли. Животные холодных и жарких стран

8 – 12 декабря	В мире вещей	Идет Маша на прогулку (одежда, обувь)	Что живет в шкафу	Такая разная одежда и обувь
15 -19 декабря	Край родной Народно-прикладное искусство	Матрешка	Народно - прикладное искусство	Народно - прикладное искусство
22 -26 декабря 29 - 31 декабря	Скоро Новый год Новогодний калейдоскоп Рождество	Здравствуй, елочка лесная Зимняя карусель Зимние забавы Рождество	В гостях у дедушки Мороза Зимняя карусель Зимние забавы Рождество	Новогодние хлопоты Зимняя карусель Зимние забавы Рождество
12 -16 января	Россия – Родина моя!	Русская береза Белая березонька	Мы живем в России	Мое отечество
19 -23 января	Лаборатория	Эксперименты (вода, лед ит.д.)		
26- 30 января	В мире вещей (мебель)	Наведем порядок в доме (мебель)	Наведем порядок в доме (мебель)	В мире вещей (мебель)
2– 6 февраля	Пушкиниада	Фольклор	Фольклор Сказки	Литературные вечера по произведениям Пушкина
9 -13 февраля	Мы едем, едем, едем.... (Транспорт)	Мы едем, едем, едем....	Едем, плаваем, летаем	Большое путешествие
16 -20 февраля	Народные обычаи и традиции на Руси.	Масленица	Масленица	Масленица
23 – 27 февраля	Защитники Отечества	Мой любимый папочка	Русские богатыри	Русские богатыри Кто служит в армии
2 – 6 марта	Весна. Женский день 8 марта Весенняя капель	Мамин день 8 марта. Вот такая мама, Золотая прямо Весенняя капель	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны Весеннее пробуждение природы	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны И бабушки Первые приметы весны Пробуждение природы
9 – 13 марта	Помощники человека	Электробытовые приборы, основы безопасности.		
16 -20 марта	Весна – красна. Перелетные птицы Весенние забавы	Весна – красна. Птичка – невеличка	Весна – красна Птичий переполох	Весна – красна. Пробуждение природы Птичье голоса, хлопоты
23 – 27 марта	Книжная неделя.	По страницам детских книг	По страницам детских книг. Бережное отношение	Книги которые нас учат (ЭКО, научные и проза)
30 марта – 3 апреля	Здоровье – главная ценность	Доктор Айболит	Береги свое здоровье	Человек и здоровье Я расту здоровым

6 -10 апреля	Первоцветы Пасхальная неделя	Первоцветы Пасхальная неделя	Первоцветы Пасхальная неделя	Первоцветы Пасхальная неделя
13 – 17 апреля	Космос	«Солнышко- Колоколнышко»	Солнышко- Колоколнышко»	Глубины вселенной Космос становится ближе
20 -24 апреля	Насекомые	Бабочка – красавица	Мир насекомых	Мир насекомых
27-30 апреля	Д И А Г Н О С Т И К А			
4 – 8 мая	День Победы	Военная техника	Мы - не хотим войны	Мы – помним Мы – гордимся
11 -15 мая	Береги свою планету	Волшебная капелька	Приключения Капитошки	Планета Земля
18 -22 мая	Здравствуй, лето!	На лугу – лужочке расцвели цветочки	Встречаем лето	Лето – это маленькая жизнь. До свиданья, детский сад
25 – 29 мая	Мой родной город	Мой родной город	По улицам города	Этот город самый лучший город на земле. История СПб

Сетка совместной образовательной деятельности

Понедельник

1. Художественно-эстетическая деятельность: рисование
2. Физическая культура

Вторник

1. Познание: Формирование целостной картины мира, расширение кругозора
2. Музыка

Среда

1. Коммуникация: Развитие речи (знакомство с художественной литературой)
2. Физическая культура (на улице)

Четверг

1. Познание: Развитие элементарных математических представлений
2. Музыка

Пятница

1. Художественно-эстетическая деятельность: лепка (аппликация)
2. Физическая культура

Особенности организации Петербурговедения в ГБДОУ

Петербурговедение для малышей

Создание условий для формирования первоначальных представлений о родном городе (и не только об этом).

Скажите, важно ли прививать ребенку любовь к своему городу? «Разумеется, важно», - ответите вы и будете абсолютно правы. А развивать познавательный интерес к истории Петербурга, осознание ценности памятников истории и культуры у старших дошкольников необходимо? «Конечно», - услышим мы в ответ, - «Ведь это будет служить основой формирования таких нравственных чувств как гордость за свой город, бережного отношения к его наследию».....

Все так. А вот как «знакомить, прививать, формировать», чтобы не отбить навсегда у ребенка эту любознательность, желание знакомиться, живость, сочувствие и созвучие «музыке города»? Ведь дети - как колокольчики - «звенят», когда сопереживают.

Так как же создать эти условия, как грамотно и успешно построить знакомство детей с родным городом, чтобы их глаза загорелись от любопытства: «Что же там дальше?», чтобы они почувствовали восторг и восхищение от увиденного и узнанного, чтобы после, на прогулке по городу (или увидев какую-либо достопримечательность Петербурга по телевизору), они могли радостно и с гордостью воскликнуть: «А мы это видели!...»? Думаю, что в первую очередь создать условия для знакомства, своего рода стартовую площадку, тот стержень, на который – как бусы на ниточку, будут нанизываться знания, впечатления, эмоции, гордость, бережное отношение к городу... Это очень важно и ответственно, так как одно неверное движение, неграмотное слово или действие – и все – интерес к познанию потерян, доверие между детьми и взрослыми (педагогами) - очень хрупкая субстанция.

«Создавать условия для формирования....» невозможно без продуманной развивающей среды. Например, приходя в специально оформленный «Петербургский уголок» дети

ведут себя тише, спокойнее, собраннее, культурнее. Формирование нравственных понятий и этики поведения петербуржца начинается в том числе и с нахождения в ТАКОМ уголке. В «Петербургском уголке» дети попадают в «ауру волшебства» Петербурга. И тогда им нравится все! И специально подобранные слайды, и необычное музыкальное сопровождение (как пример: Аудиохрестоматия к курсу «Чудесный город» Ермолаевой Л.К.), и загорающийся «чудесным образом» при правильном ответе «Петербургский фонарик» (светильник в форме фонарика). Здесь особенно проникновенно читаются стихи о городе, а «Немая карта» начинает постепенно, по мере накопления знаний, «оживать»: пополняться достопримечательностями.... Здесь дети узнают много нового и интересного о домах в нашем городе, о реке Неве, о том, что у города тоже есть день рождения. И в этот торжественный день на Ростральных колоннах зажигают огонь, а в небе расцветает праздничный салют.

Материал накапливается в течение всего времени ознакомления детей с Петербургом и используется для дальнейшей работы, расширяя и углубляя уже имеющиеся знания, стимулируя любопытство и познавательный интерес.

Основная установка и условие – больше натуральных впечатлений и эмоций, поэтому продуманная экскурсионная программа должна занимать значительное место в учебном

плане. Это богатая возможность побывать в различных уголках нашего города: Военно-морской музей - Стрелка Васильевского острова (теперь – Площадь Труда), Русский музей - площадь Искусств, Театральный музей - площадь Островского. Дети учатся чувствовать себя комфортно в общественных местах. Город становится ближе для маленьких петербуржцев, они начинают ощущать себя горожанами, жителями великого города. Все экскурсии должны также учитывать специфику работы с малышами. Это постоянный диалог, прочитывание известных детям стихов, загадки, рифмовки, специальные игры. После экскурсии детям предлагается выразить свои впечатления в рисунках (альбом «Где мы были, что мы видели?») создается совместно с родителями), рассказах (родители со слов детей записывают их впечатления, сохраняя лексику, обороты и фразы). Такое *сотворчество*, как отмечают родители, создает дополнительный контакт с детьми, позволяет выйти на непрерывный процесс *совместного познания родного*

города. К увиденным достопримечательностям целесообразно «возвращаться» еще неоднократно и на занятиях (загадки, картинки, дидактические игры, художественное творчество) и на следующих экскурсиях-прогулках. Например, знакомство с ансамблем Стрелки Васильевского острова намечено на 2 год обучения. В сентябре на теплоходной экскурсии ансамбль показан и назван. В ноябре при проезде на экскурсию в Кунсткамеру (или Зоологический музей) есть возможность показать или назвать Стрелку, колонны. Затем, на пешеходной экскурсии по Стрелке возможно объяснить название «Стрелка», раскрыть назначение зданий и сооружений бывшего порта. Таким образом создаются предпосылки для знакомства с объектом, его обликом и назначением. Таким образом мы снова создаем условия для формирования представления, только наглядностью является сам город. Такой подход дает возможность не только повысить эффективность ознакомления с архитектурными достопримечательностями, при узнавании архитектурных памятников у детей появляются положительные эмоции, что помогает глубже познать объект, чем при длительном, но однократном ознакомлении. Привлечение музея к воспитательно-образовательному процессу необходимо, так как музей любого профиля, в том числе и художественный, является уникальным образовательным учреждением, где можно и нужно «создавать условия для формирования...». В своем пространстве он совмещает различные временные связи, нравственные, художественные и эстетические ценности, разнообразный опыт и знания. Следовательно, вводить зрителя в мир искусства необходимо постепенно, этап за этапом, раскрывая тайны мироздания и красоты. Как показывает практический опыт, чем раньше начинается работа по приобщению ребенка к музею, тем эффективнее будет педагогический результат. Понятно, что в дошкольном возрасте невозможно ознакомление детей с историей искусства и художественным анализом памятника, а поэтому главным является сохранение и развитие у ребенка способности целостного впечатления от встреч с искусством. (Программа «Мы входим в мир прекрасного» С.Г. Масловой).

Создание условий для «формирования, ознакомления, понимания...» это не только и не столько атрибуты (слайды, презентации, фото, картины, беседы, загадки и ребусы), это и интеграция всего образовательного процесса. Нам видится полезным дифференцированный подход к изучению материала, фрагментарное введение краеведческого материала в разные дисциплины (через песни - музыкальные минутки и

занятия с музыкальным руководителем; «Петербургские цифры» - задачник для малышей(Серова З., СПб, 2003), основы арифметического счета; «Петербургская азбука» (Смирнова Н.Т., 2002) – способствует не только быстрому запоминанию объектов городской среды, но и развитию внимания, памяти, фонематического слуха, развитию мелкой моторики и аккуратности, зрительного контроля при написании букв и штриховке, активизации познавательных интересов ребенка; «театрализация» – к детям приходят в гости сказочные герои, которые помогают дошкольникам «путешествовать» по городу и решать различные задачи, выходить из сложных ситуаций, экскурсии – прогулки, где наглядным материалом является «живой» город), формируются различные навыки и умения через различные виды деятельности, то есть достигается принцип комплексности знаний. . Такой подход рассматривался как в 70-е годы (Додон Л.Л. «Изучение родного города», 1970), так и в настоящее время (Богуславский Г.А., Ермолаева Л.К. в сб. Программы учебного курса «История и культура Петербурга-Петрограда-Ленинграда», СПб, 1992; Л.К. Ермолаева «Изучение и культура Санкт-Петербурга в школах города» \Концепция. Варианты курсов\, СПб, 1993; Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей», СПб, 2008).

Однако использовать в работе с дошкольниками разработанные курсы для школьников «Удивительный город» Ермолаевой Л.К. или «Город, в котором ты живешь» без учета специфики дошкольного возраста не представляется возможным, несмотря на их неоспоримые достоинства. Работа с детьми 6-го, 7-го года жизни очень специфична. Дошкольники не могут осознать исторические события и их последовательность, не могут освоить географические понятия, а многие сведения (искусствоведческие, статистические, социологические и пр.) для них либо формальны, либо недоступны для понимания. Также специфична форма подачи материала, она отлична от школьного урока. Именно поэтому так важно, учитывая все нюансы работы с малышами, их психо-физические особенности и возрастные познавательные возможности именно создавать условия для формирования начальных знаний о родном городе.

Изначально мы все ставим себе задачи, одна из них - «влюбить» ребенка в свой город. Невозможно измерить уровень этой любви. У каждого она своя. Очень хочется, чтобы ребенок пронес эту любовь через всю свою жизнь. Надо только всего лишь помочь ему в самом начале сделать свои первые шаги к постижению мира ПЕТЕРБУРЖЦЕВ, к открытию СВОЕГО Петербурга.

Младшая группа (с 3-х до 4- лет)

Оснащение педагогического процесса:

1. Наглядность в группе: виды Санкт-Петербурга (крупные, на уровне глаз, сменно).

2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр:

I квартал:

детсад, семья, магазин

II квартал:

больница, парикмахерская

III квартал:

автобус, паром, прачечная, зоопарк

Особенности организации Петербурговедения в ГБДОУ

Петербурговедение для малышей

Создание условий для формирования первоначальных представлений о родном городе (и не только об этом).

Скажите, важно ли прививать ребенку любовь к своему городу? «Разумеется, важно», - ответите вы и будете абсолютно правы. А развивать познавательный интерес к истории Петербурга, осознание ценности памятников истории и культуры у старших дошкольников необходимо? «Конечно», - услышим мы в ответ, - «Ведь это будет служить основой формирования таких нравственных чувств как гордость за свой город, бережного отношения к его наследию».....

Все так. А вот как «знакомить, прививать, формировать», чтобы не отбить навсегда у ребенка эту любознательность, желание знакомиться, живость, сочувствие и созвучие «музыке города»? Ведь дети - как колокольчики - «звонят», когда сопереживают.

Так как же создать эти условия, как грамотно и успешно построить знакомство детей с родным городом, чтобы их глаза загорелись от любопытства: «Что же там дальше?», чтобы они почувствовали восторг и восхищение от увиденного и узнанного, чтобы после, на прогулке по городу (или увидев какую-либо достопримечательность Петербурга по телевизору), они могли радостно и с гордостью воскликнуть: «А мы это видели!...»? Думаю, что в первую очередь создать условия для знакомства, своего рода стартовую площадку, тот стержень, на который – как бусы на ниточку, будут нанизываться знания, впечатления, эмоции, гордость, бережное отношение к городу... Это очень важно и ответственно, так как одно неверное движение, неграмотное слово или действие – и все – интерес к познанию потерян, доверие между детьми и взрослыми (педагогами) - очень хрупкая субстанция.

«Создавать условия для формирования...» невозможно без продуманной развивающей среды. Например, приходя в специально оформленный «Петербургский уголок» дети

ведут себя тише, спокойнее, собраннее, культурнее. Формирование нравственных понятий и этики поведения петербуржца начинается в том числе и с нахождения в ТАКОМ уголке. В «Петербургском уголке» дети попадают в «ауру волшебства» Петербурга. И тогда им нравится все! И специально подобранные слайды, и необычное музыкальное сопровождение (как пример: Аудиохрестоматия к курсу «Чудесный город» Ермолаевой Л.К.), и загорающийся «чудесным образом» при правильном ответе «Петербургский фонарик» (светильник в форме фонарика). Здесь особенно проникновенно читаются стихи о городе, а «Немая карта» начинает постепенно, по мере накопления знаний, «оживать»: пополняться достопримечательностями.... Здесь дети узнают много нового и интересного о домах в нашем городе, о реке Неве, о том, что у города тоже есть день рождения. И в этот торжественный день на Ростральных колоннах

зажигают огонь, а в небе расцветает праздничный салют.

Материал накапливается в течение всего времени ознакомления детей с Петербургом и используется для дальнейшей работы, расширяя и углубляя уже имеющиеся знания, стимулируя любопытство и познавательный интерес.

Основная установка и условие – больше натуральных впечатлений и эмоций, поэтому продуманная экскурсионная программа должна занимать значительное место в учебном плане. Это богатая возможность побывать в различных уголках нашего города: Военно-морской музей - Стрелка Васильевского острова (теперь – Площадь Труда), Русский музей - площадь Искусств, Театральный музей - площадь Островского. Дети учатся чувствовать

себя комфортно в общественных местах. Город становится ближе для маленьких петербуржцев, они начинают ощущать себя горожанами, жителями великого города. Все экскурсии должны также учитывать специфику работы с малышами. Это постоянный диалог, прочитывание известных детям стихов, загадки, рифмовки, специальные игры. После экскурсии детям предлагается выразить свои впечатления в рисунках (альбом «Где мы были, что мы видели?») создается совместно с родителями), рассказах (родители со слов детей записывают их впечатления, сохраняя лексику, обороты и фразы). Такое *сотворчество*, как отмечают родители, создает дополнительный контакт с детьми, позволяет выйти на непрерывный процесс *совместного познания родного*

города. К увиденным достопримечательностям целесообразно «возвращаться» еще неоднократно и на занятиях (загадки, картинки, дидактические игры, художественное творчество) и на следующих экскурсиях-прогулках. Например, знакомство с ансамблем Стрелки Васильевского острова намечено на 2 год обучения. В сентябре на теплоходной экскурсии ансамбль показан и назван. В ноябре при проезде на экскурсию в Кунсткамеру (или Зоологический музей) есть возможность показать или назвать Стрелку, колонны. Затем, на пешеходной экскурсии по Стрелке возможно объяснить название «Стрелка», раскрыть назначение зданий и сооружений бывшего порта. Таким образом создаются предпосылки для знакомства с объектом, его обликом и назначением. Таким образом мы снова создаем условия для формирования представления, только наглядностью является сам город. Такой подход дает возможность не только повысить эффективность ознакомления с архитектурными достопримечательностями, при узнавании архитектурных памятников у детей появляются положительные эмоции, что помогает глубже познать объект, чем при длительном, но однократном ознакомлении.

Привлечение музея к воспитательно-образовательному процессу необходимо, так как музей любого профиля, в том числе и художественный, является уникальным образовательным учреждением, где можно и нужно «создавать условия для формирования...». В своем пространстве он совмещает различные временные связи, нравственные, художественные и эстетические ценности, разнообразный опыт и знания. Следовательно, вводить зрителя в мир искусства необходимо постепенно, этап за этапом, раскрывая тайны мироздания и красоты. Как показывает практический опыт, чем раньше начинается работа по приобщению ребенка к музею, тем эффективнее будет педагогический результат. Понятно, что в дошкольном возрасте невозможно ознакомление детей с историей искусства и художественным анализом памятника, а поэтому главным является сохранение и развитие у ребенка способности целостного впечатления от встреч с искусством. (Программа «Мы входим в мир прекрасного» С.Г. Масловой).

Создание условий для «формирования, ознакомления, понимания...» это не только и не столько атрибуты (слайды, презентации, фото, картины, беседы, загадки и ребусы), это и интеграция всего образовательного процесса. Нам видится полезным дифференцированный подход к изучению материала, фрагментарное введение краеведческого материала в разные дисциплины (через песни - музыкальные минутки и занятия с музыкальным руководителем; «Петербургские цифры» - задачник для малышей (Серова З., СПб, 2003), основы арифметического счета; «Петербургская азбука» (Смирнова Н.Т., 2002) – способствует не только быстрому запоминанию объектов городской среды, но и развитию внимания, памяти, фонематического слуха, развитию мелкой моторики и аккуратности, зрительного контроля при написании букв и штриховке, активизации познавательных интересов ребенка; «театрализация» – к детям приходят в гости сказочные герои, которые помогают дошкольникам «путешествовать» по городу и решать различные задачи, выходить из сложных ситуаций, экскурсии – прогулки, где наглядным материалом является «живой» город), формируются различные навыки и умения через различные виды деятельности, то есть достигается принцип комплексности

знаний. Такой подход рассматривался как в 70-е годы (Додон Л.Л. «Изучение родного города», 1970), так и в настоящее время (Богуславский Г.А., Ермолаева Л.К. в сб. Программы учебного курса «История и культура Петербурга-Петрограда-Ленинграда», СПб, 1992; Л.К. Ермолаева «Изучение и культура Санкт-Петербурга в школах города» \Концепция. Варианты курсов\, СПб, 1993; Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей», СПб, 2008).

Однако использовать в работе с дошкольниками разработанные курсы для школьников «Удивительный город» Ермолаевой Л.К. или «Город, в котором ты живешь» без учета специфики дошкольного возраста не представляется возможным, несмотря на их неоспоримые достоинства. Работа с детьми 6-го, 7-го года жизни очень специфична. Дошкольники не могут осознать исторические события и их последовательность, не могут освоить географические понятия, а многие сведения (искусствоведческие, статистические, социологические и пр.) для них либо формальны, либо недоступны для понимания. Также специфична форма подачи материала, она отлична от школьного урока. Именно поэтому так важно, учитывая все нюансы работы с малышами, их психо-физические особенности и возрастные познавательные возможности именно создавать условия для формирования начальных знаний о родном городе.

Изначально мы все ставим себе задачи, одна из них - «влюбить» ребенка в свой город. Невозможно измерить уровень этой любви. У каждого она своя. Очень хочется, чтобы ребенок пронес эту любовь через всю свою жизнь. Надо только всего лишь помочь ему в самом начале сделать свои первые шаги к постижению мира ПЕТЕРБУРЖЦЕВ, к открытию СВОЕГО Петербурга.

Младшая группа (с 3-х до 4- лет)

Оснащение педагогического процесса:

1. Наглядность в группе: виды Санкт-Петербурга (крупные, на уровне глаз, сменно).

2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр:

I квартал:

детсад, семья, магазин

II квартал:

больница, парикмахерская

III квартал:

автобус, паром, прачечная, зоопарк

Национально - региональный компонент

Региональный компонент Санкт-Петербурга:

В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» в ДОУ реализуются региональная образовательная программа «Первые шаги» (Воспитание петербуржца-дошкольника; автор Г.Т. Алифанова).

Организована работа по проекту «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге.

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

Традиции ДОУ:

- знакомство с народными играми.
- совместные праздники детей и родителей
- выпускные вечера для детей подготовительных групп
- приобщение к истокам русской народной культуры, проведение народных праздников
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.
- встречи с ветеранами¹⁹

Проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»

В ГБДОУ реализуется проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга (Программа правительства Санкт-Петербурга от 23 сентября 2010г № 1256 « Программа гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфессиональных отношений, воспитания культуры толерантности в Санкт-Петербурге»» Образовательная деятельность в рамках проекта направлена на решение следующих задач:

- формирование у детей умения понимать и сохранять себя как уникальную личность и представителя определённой культуры;
- формирование умения уважать другого как уникальную личность и как представителя другой культуры;
- формирование умения предотвращать, а при необходимости и решать возникающие конфликты.

Данные задачи решаются в процессе ознакомления детей с историей, обычаями, праздниками народов России и мира.²⁰

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №57

Центрального района

Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ д/с № 57

_____ Кирильчук Л.С.

**План мероприятий
по формированию основ толерантности
у детей дошкольного возраста**

Санкт-Петербург

МЕСЯЦ	РАБОТА С КАДРАМИ	РАБОТА С ДЕТЬМИ	РАЗВИВ АЮЩА Я СРЕДА	РАБОТА С РОДИТЕЛ ЯМИ	Ответствен ныйОтметк а о выполнени и
Сентябрь 01.09 - День знаний	Консультация: Основные методы и приёмы работы по воспитанию у дошкольников чувства толерантности. Работа с этнокалендарём в течение года.	Тематические беседы с использованием этнокалендаря. Знакомство с произведениями детской мировой литературы. Составление фотоальбомов «Где мы отдыхали летом».	Обновле ние развиваю щей среды с учётом возрастн ых особенно стей.	Ознакомлен ие родителей с планом работы ДОУ по данной теме. Обновление папок с информаци ей «Давайте познакомим ся».	Старший воспитатель

Октябрь 01.10 Международный день музыки 04.10 Всемирный день животных	Рекомендации по обновлению уголков в группах.	Тематические беседы с использованием этнокалендаря. Подвижные игры народов мира. Выступление артистов филармонии. Составление фотоальбомов «Я и моя семья».	Подбор наглядных материалов, плакатов.	Изучение семейных традиций.	Старший воспитатель
Ноябрь 04.11 День национального единства 16.11 - Международный день толерантности 20.11 - Всемирный день ребёнка 21.11 - Всемирный день приветствий Последнее воскресенье - День матери России	Выставка методических разработок, практического материала.	Тематические беседы с использованием этнокалендаря. Знакомство с произведениями детской мировой литературы. Выставка рисунков «Моя семья». Выступление артистов филармонии.	Пополнить развивающую среду играми и пособиями и сделанными руками педагогов.	Выставка домашних поделок «Семейные традиции».	Старший воспитатель
Декабрь 10.12 - Международный день прав человека 12.12 - День Конституции РФ	Подбор детской литературы по данной теме.	Тематические беседы с использованием этнокалендаря. Подвижные игры народов мира.	Выставка детской литературы.	Обновление папок с информацией.	Старший воспитатель
Январь 01.01 - Новый год 07.01 - Рождество 27.01 - День снятия блокады	Ознакомление с нормативными и информационными документами. Выставка методической литературы.	Тематические беседы с использованием этнокалендаря. Знакомство с произведениями детской мировой литературы. Выступление артистов филармонии.	Оснащение развивающей среды дидактическими играми, игрушками, наглядными	Обновление папок с информацией	Старший воспитатель Воспитатели групп.

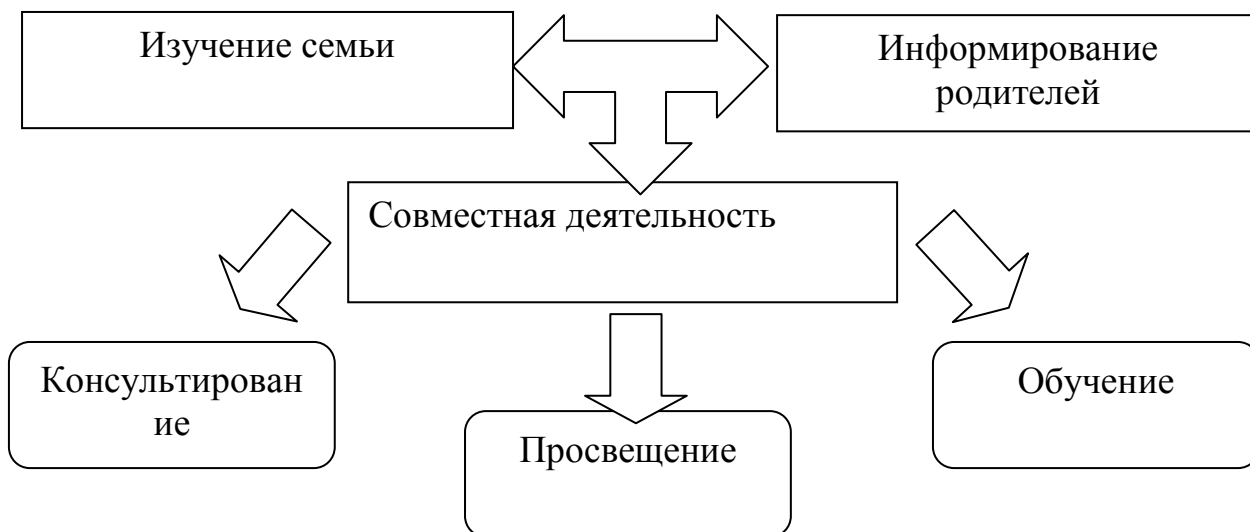
			демонстрационным материалом.		
Февраль 21.02 - День родного языка 23.02 - День защитника Отечества Масленица	Консультация: организация педагогического процесса по воспитанию у детей чувства толерантности. Обновление уголков в каждой группе.	Тематические беседы с использованием этнокалендаря. Подвижные игры народов мира. День защитника Отечества (спортивный праздник). Выступление артистов филармонии. Масленица (развлечение).	Подбор и изготовление настольно-печатных игр.	Обновить информационный материал для родителей по данной теме.	
Март 03.03 - Всемирный день писателя 08.03 - Международный Женский день 21.03 - Всемирный день поэзии 22.03 - Всемирный день воды 27.03 - Международный день театра	Смотр атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Путешествие за рубеж». (старшие группы)	Тематические беседы с использованием этнокалендаря. Международный Женский день (музыкальный праздник). Знакомство с произведениями детской мировой литературы. Выступление артистов филармонии.	Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Путешествие за рубеж». (старшие группы)	Совместная деятельность «Отметим праздник вместе!». День семьи в группах.	Старший воспитатель Воспитатели старших групп
Апрель 01.04 - Международный день птиц. День смеха 02.04 - Международный день детской книги 07.04 - Всемирный день здоровья 12.04 - День космонавтики 15.04 - Всемирный день культуры 18.04 - Международный	Выставка методических разработок по данной теме.	Тематические беседы с использованием этнокалендаря. Подвижные игры народов мира. Выступление артистов филармонии. Выставка рисунков «Дружат дети всей Земли».	Оформление картотек и игр народов мира в различных возрастных группах.	Совместная деятельность «Семейный герб».	Старший воспитатель

день памятников и исторических мест 22.04 - Международный день Земли 23.04 - Всемирный день книг					
Май 01.05 - Праздник Весны и Труда 09.05 - День Победы в Великой Отечественной войне 15.05 - Международный день семьи 18.05 - Международный день музеев 24.05 - День славянской письменности и культуры 27.05 - День города 28.05 - День пограничника	Помощь в составление азбуки толерантности. Разработка мероприятий посвящённых «Дню защиты детей».	Тематические беседы с использованием этнокалендаря. Праздник, посвящённый Дню Победы. Знакомство с произведениями детской мировой литературы. Рисунки на асфальте «Мы все дружная семья». Викторина «Знай и люби свой город!»	Составление азбуки толерантности. Обновить уголки по Петербурговедению.	Совместная подготовка к празднику «День Победы». Оформление папок для родителей «Воспитание маленького Петербуржца».	Старший воспитатель
Июнь 01.06 - День защиты детей 06.06 - Пушкинский день России 09.06 - Международный день друзей 12.06 - День России 22.06 - День памяти и скорби 25.06 - День дружбы и единения славян	Консультация: основные методы и приёмы работы по воспитанию дошкольников чувства толерантности.	Тематические беседы с использованием этнокалендаря. Развлечение «День защиты детей». Театрализация по сказкам А.С. Пушкина. Изготовление творческих работ «Я живу в России». Подвижные игры народов мира. Знакомство с произведениями детской мировой литературы. Рисунки на асфальте «Наша Земля»	Книжная выставка произведений А.С.Пушкина. Выставка наглядного материала «Я живу в России»	Консультация «Если вы поехали в другую страну»	Старший воспитатель
Июль 08.07 - День семьи, любви и верности	Мастер-класс: Что возьмём на улицу?	Тематические беседы с использованием этнокалендаря.	Изготовление выносок о материале	Консультация «Что почитать детям	Старший воспитатель

		Изготовление сувениров ко Дню семьи Подвижные игры народов мира. Выставка рисунков «Мы все разные»	а.	летом».	
Август 09.08 - Международный день коренных народов мира 22.08 - День Государственного флага РФ	Выставка методических разработок по данной теме.	Тематические беседы с использованием этнокалендаря.	Подборка музыкальных композиций и плакатов с фотографиями зарубежных композиторов.	Оформление папок для родителей «Музыкальная гостиная».	Старший воспитатель

Взаимодействие с семьей, социумом.

Система взаимодействия детского сада с семьями воспитанников



Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи (в т.ч. уровня психолого-педагогической компетентности родителей и членов семьи, семейных ценностей)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседы (администрация, педагоги, специалисты) ➤ Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком ➤ Анкетирование
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Личные беседы ➤ Общение по телефону ➤ Индивидуальные записки ➤ Родительские собрания ➤ Сайт, электронная почта ➤ Оформление наглядной информации: <ul style="list-style-type: none"> Стенды Объявления Выставки детских работ Фотогазеты Памятки

<p>Совместная деятельность детского сада и семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проекты «Мама рядом, папа рядом, что еще для счастья надо?», «Родные и близкие», «Мой друг - спорт», «А у нас сегодня гость...» ➤ Выставки совместного семейного творчества ➤ Семейные фотоколлажи ➤ Праздники, досуги с активным вовлечением родителей
<p>Консультирование родителей педагогами и специалистами ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Различная тематика ➤ Индивидуальное ➤ Семейное ➤ Очное ➤ Дистанционное
<p>Просвещение родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ По запросу родителей ➤ По выявленной проблеме ➤ Направленность: педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право ➤ Приглашение специалистов ➤ Сайт
<p>Обучение родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Творческие задания ➤ Тренинги ➤ Семинары ➤ Подготовка и организация музейных экспозиций в ДОУ, их активное использование

Высокая посещаемость родителями совместных мероприятий – результат взаимодействия коллектива и семьи

ВАЖНО

- *Позитивное* отношение к ребенку и семье
- Привлечение к сотрудничеству родителей (*добровольное и посильное*)
- Учет *временных* и *мотивационных* факторы семьи
- Проведение *подготовительной* работы (индивидуальная психолого-педагогическая *поддержка, обучение* необходимым навыкам взаимодействия взрослого с группой детей)

Работа с родителями.

Содержание работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.²¹

²¹ См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой(стр. 267-273).

Перечень литературы

1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность : учеб.пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. :000 «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
3. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.
4. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
5. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
6. *Вераксы Н. Е , Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой* «От рождения до школы» - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
8. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
9. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
10. *Голицына Н.С* Конспекты комплексно – тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. - М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2013
11. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
12. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин :Валгус, 1976.
13. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
14. *Дошкольное воспитание* : журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. -№ 2, 7.
15. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
16. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
17. *Елисеева Л.Н* Хрестоматия для маленьких/4-е изд., перераб. доп . –М.: Просвещение,1982
18. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада /Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
19. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
20. *Карпухина, Н. А.* Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика :практич. пособие для воспитателей и методистов ДООУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж : ЧП Лакоценин С. С, 2008.
21. *Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно :для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
22. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.
23. *Князева О.Л. ,Маханева М.Д.* Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебное-методическое пособие-2-е изд., пере раб. и доп. – СПб.,Детство-Пресс,1998

24. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
25. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
26. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
27. *Кравченко И.В., Домова Т, Л.* Прогулки в детском саду. Младшая средняя группа: Методическое пособие/ Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой.- М.: -ТЦ Сфера,2013
28. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.
29. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.
30. *Микляева Н. В* Социально-нравственное воспитание детей от 2-5 лет: Конспекты занятий/ Н. В. Микляева, Ю.В. Микляева, А. Г.Ахтен.- М.:Айрис-пресс-2009
31. *Новикова В.П.* Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.
32. *Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 53 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга.*
33. *Парамонова Л.А.* Развивающие занятия с детьми 3-4 лет/ 2-е изд., пере раб. - М.: ОЛМА Медиа Групп,2013.
34. *Томилина С.Д.* Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. - М.: АСТ.,2013
35. **ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**- Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155
36. *Этнокалендарь 2010.* СПб: ЗАО Фрегат, 2010