

Аннотация
к Рабочей программе музыкального руководителя
Е.И. Узор

Рабочая программа музыкального руководителя ГБДОУ детский сад № 125 Центрального района СПб (Программа) построена в соответствии с требованиями ФГОС ДО, Законом РФ «Об образовании», а также на основе образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся, с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи) ДОУ, целью, которой является – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми различных возрастных групп. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и интеграции образовательных областей.

План календарных тематических недель разработан с учетом образовательных задач, временного отрезка года, возраста детей, текущих событийных праздников, особенностей воспитательно-образовательного процесса ДОУ. В программе отражены взаимосвязанные направления воспитательно-образовательной, диагностической, консультативной информационно–просветительской деятельности музыкального руководителя.

Программа содержит перспективное планирование образовательной деятельности по музыкальному воспитанию, осуществляемой:

- в процессе образовательной деятельности в виде НОД;
- в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- во взаимодействии с родителями воспитанников.

Рабочая программа дополняется приложениями, конкретизирующими практическую реализацию деятельности музыкального руководителя.

Качественная реализация данной Программы обеспечивает преемственность целей, задач и содержания музыкального воспитания детей дошкольного возраста.